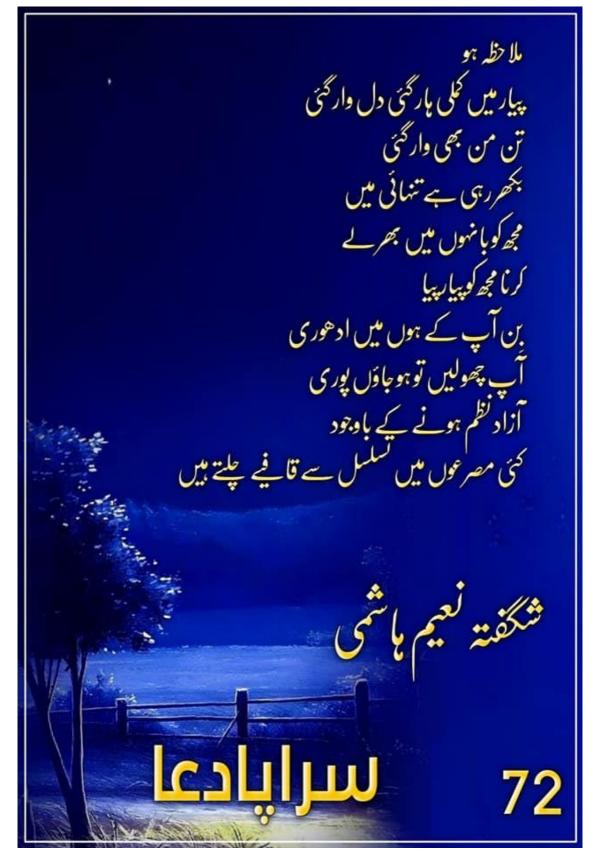


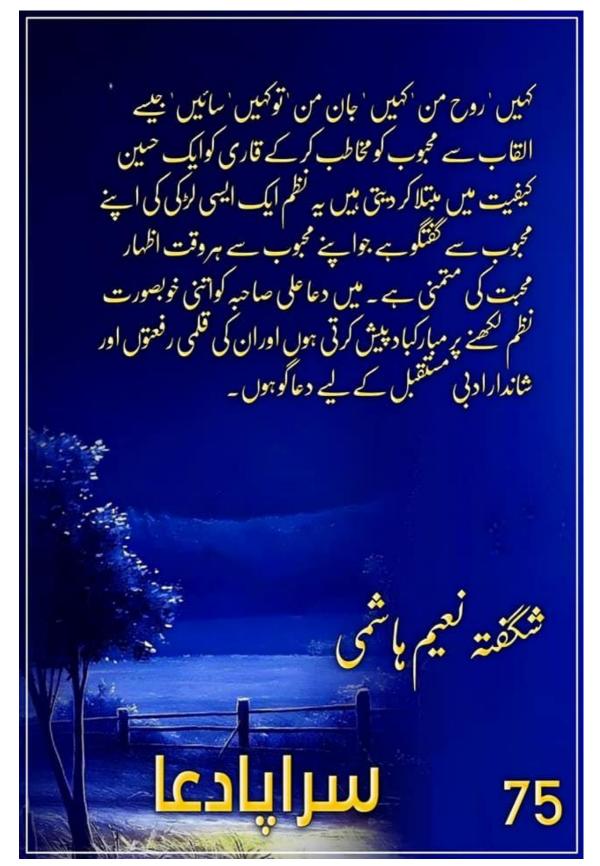
شاعری اظہارِ جذبات واحباسات کاانتہائی لطیف ذریعہ ہے۔ جوی_{ه ب}هنرجانتے ہیں وہ شاعر کہلاتے ہیں، زیادہ تر شعراکی شاعری غزل کی مدتک محدود ہے ،میرے نزدیک غزل شاعری کی سب سے آسان صنف ہے شاعر کی اصلیت کا پہۃ نظم سے چلتا ہے جوشاعراپینی ^{نظمو}ل سے قاری کو متوجہ کر لے وہ حقیقی معنول میں 'دعاعلی'ایک ایسی مصنفه اور شاعره کانام ہے جویہ صرف غزل بلکہ نظم کے اسلوب سے بھی نہ صرف بلخوبی آشنا ہیں بلکہ ایک اعلی معیار کوقائم رکھے ہوئے ہیں ۔ شكفنة نعيم ماشمي

یہاں میں ان کی طویل نظم 'سرایا دعا' کے حوا تحریر کر رہی ہوں ، حالانکہ یہ ایک طویل نظم ہے مگر تخیل کی وسعت وگمرائی ابتدا سے انتہاتک قائم رہتی ہے،اگر چیر موضوع ہجرہے مگراظہار میں تنوع ہے یہ سے مرصع ایک معرکہ تخلیق ہے۔اس نظم میں دعاعلی نے نوبصورت تماثیل، تشبیهات اوراستعارات کوبیک وقت انتهانی مهارت کے ساتھ سمویا ہے، کہیں مجبوب کوستارہ توکہیں جانداور روشنی جیسے استعاروں سے مخاطب کیا ہے۔ کمیں دعاعلی سرایا دعابن جاتی ہیں کمیں سرایا حیابن جاتی ہیر تو کمیں سرایا التجابن جاتی ہیں۔ کمیں بڑی بے باکی سے ا مِذِیات کا اظہار کر جاتی ہیں، شكفنة كعيم ماسمي



ملاحظه ہو آپ میری نس نس میں سا چکے ہیں میرے دل کے تار ہلا چکے ہیں میری جان جانے لگتی ہے دل میں ویرانی چھانے لگتی ہے میرے اندرکی تڑپ چلانے لگتی ہے دعا علی اینے پندار کا مجرم رکھنا مبھی جانتی ہیں اور مِذبات كا أظهار كرنا بهي جانتي مين، شكفنة كعيم ماشمي

خنگ پتوں کی بجتی پازیب ہو جیسے دل کی سیپ میں پالا ہواروگ ہوجیہے انتهائی عدہ ترکیب کوانتہائی سولت سے بیان کیا نظمٰ کاایک ایک لفظ دل کی گھرائی سے نکلا ہوا ہے، الفاظ سے ایسی خوبصورت منظرکشی کی ہے کہ ہر غمزدہ کواپنے دل کی آواز لگتی ہے یہ نظم مجبوب سے ساتھ ایک طویل مکالمہ ہے شكفته كعيم ماسمي



ماشاء الله اتنی طویل نظم اوراتنی مربوط کال کر دیا دعاعلی نے ۔ طویل نظم میں نے محن نقوی کی پڑھی ہے اور مجھے آدھی سے زیادہ شایدزبانی یاد بھی ہے اس میں مضمون، خیال اور الفاظ کا ارتباط بیمثال ہے محن نقوی کے بعدوہی ارتباط مجھے دعا علی کی نظم میں ملا۔ جس نے کافی دیر مجھے خوشگوار حیرت اور سحرانگیزی میں جکرائے رکھا۔ دعاعلی کی بے لوثِ ادبی خدمات کامیں پہلے سے ہی معترف تھا اور ہمیشہ رہوں گا بھی لیکن طویل نظم کواس قدر جوڑ کر اور باندھ کر لکھنے کی صلاحیت نے میری نظرمیں اُن کاادبی قداور اونچاکر دیا ہے ۔ سلامت رمیں، شاداب رمیں النَّهُ كريم كرے زورِ قلم اورزيا دہ آمين الني آمين هميشه دعاكو باصرزيدي لامور 76